



ΠΑΝΕΚΦΕ
ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΕΝΩΣΗ
ΥΠΕΥΘΥΝΩΝ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΩΝ
ΚΕΝΤΡΩΝ ΦΥΣΙΚΩΝ
ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

Διεύθυνση Επικοινωνίας:

ΕΚΦΕ ΑΓ. ΑΝΑΡΓΥΡΩΝ,
Πίνδου-Δαβάκη 20,
13561 Αγ. Ανάργυροι
E-mail: panekfe@sch.gr
Ιστότοπος: <https://panekfe.gr/>
Πληροφορίες: Χ. Γεωργόπουλος
Τηλέφωνα: 2108540029
6972313600

Προς: ΥΠΑΙΘΑ, ΙΕΠ, Διευθύνσεις Δ/θμιας
Εκπ/σης

Αθήνα, 10/11/2025
Αρ. Πρωτ.:136

ΘΕΜΑ : Προκήρυξη δράσης “Video-πειράματα στο Γυμνάσιο”

Η Πανελλήνια Ένωση Υπευθύνων Ε.Κ.Φ.Ε. (ΠΑΝ.Ε.Κ.Φ.Ε.) διοργανώνει τη δράση “Video-πειράματα στο Γυμνάσιο” ως αφορμή για ενεργό εμπλοκή των μαθητών/τριών με τη ζωντανή πειραματική διαδικασία. Σκοπός είναι να γνωρίσουν τον επιστημονικό τρόπο σκέψης και τη διερευνητική διαδικασία μέσα από τη συμμετοχή τους σε εργαστηριακές δραστηριότητες. Επιπλέον, στόχοι μας είναι η ανάπτυξη συνεργατικού πνεύματος, η εφαρμογή της θεωρητικής γνώσης και η σύνδεση με φαινόμενα της καθημερινότητας καθώς και η αξιοποίηση επιμέρους δεξιοτήτων και γνώσεων κατά τη δημιουργία του παραδοτέου (video).

Α. Πρόσκληση - Περιγραφή

Καλούμε τους μαθητές και τις μαθήτριες όλων των τάξεων κάθε τύπου Γυμνασίου της Ελλάδας, να συνεργαστούν και να δημιουργήσουν το δικό τους video για ένα πείραμα που θα επιλέξει και θα εκτελέσει η ομάδα τους, με την υποστήριξη των καθηγητών/τριών τους. Αφού το αναρτήσουν στο Πανελλήνιο Σχολικό Δίκτυο (μέσω της [σχετικής υπηρεσίας](#)) ή στο YouTube, θα το κοινοποιήσουν στην ΠΑΝΕΚΦΕ μέσω αντίστοιχης φόρμας υποβολής. Μετά την ολοκλήρωση των υποβολών, θα επιλεγούν τα video που συγκεντρώνουν βαθμολογία μεγαλύτερη του 60/100 και θα αναρτηθούν στην ιστοσελίδα της ΠΑΝ.Ε.Κ.Φ.Ε..

Β. Συμμετοχές – Χρονοδιάγραμμα

Η συμμετοχή των μαθητών/τριών στη δράση είναι προαιρετική, χωρίς οικονομική επιβάρυνση και γίνεται κατόπιν έγγραφης συγκατάθεσης των γονέων/κηδεμόνων τους. Τυχόν έξοδα που θα προκύψουν κατά την εκτέλεση των πειραμάτων (π.χ. αναλώσιμα) και τη δημιουργία των video, θα καλυφθούν από τις σχολικές μονάδες.

Οι αιτήσεις συμμετοχής υποβάλλονται διαδικτυακά και θα έχουν ολοκληρωθεί πριν τη **Δευτέρα 2 Μαρτίου 2026**. Οι σύνδεσμοι των αναρτημένων video θα υποβληθούν το αργότερο μέχρι την **Παρασκευή 3 Απριλίου 2026**, ενώ η αξιολόγηση θα έχει ολοκληρωθεί μέχρι τις **24 Μαΐου 2026**.

Οι σύνδεσμοι για τις αιτήσεις συμμετοχής και τις υποβολές των video θα βρίσκονται αναρτημένοι στη [σελίδα της ΠΑΝ.Ε.Κ.Φ.Ε.](#)¹

Γ. Κανόνες συμμετοχής

¹ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι

Προϋπόθεση για να την αποδοχή των video από την οργανωτική επιτροπή είναι να πληρούνται οι ακόλουθοι όροι:

1. Δεν παραβιάζονται οι [κανόνες ασφαλείας του εργαστηρίου](#).
2. Το κάθε video κατά την υποβολή του εντάσσεται σε ένα από τα αντικείμενα: Φυσική, Χημεία, Βιολογία, Γεωγραφία-Γεωλογία ή συνδυασμό των προηγούμενων (διαθεματικό).
3. Ο μέγιστος αριθμός video ανά σχολείο είναι 2, διαφορετικών αντικειμένων.
4. Η διάρκεια τους είναι από 2 έως 5 λεπτά.
5. Η εκτέλεση του βιντεοσκοπημένου πειράματος θα πρέπει **εμφανώς να πραγματοποιείται από τη μαθητική ομάδα** και όχι τον/την εκπαιδευτικό και επιπλέον, **να μην αποτελεί προϊόν τεχνητής νοημοσύνης**.
6. Η υλοποίηση του πειράματος πρέπει να έχει γίνει στη διάρκεια της τρέχουσας σχολικής χρονιάς 2025-26 (νέο video)
7. Θα υπάρχει γονική συναίνεση για την ανάρτηση των video (δηλώνεται κατά την υποβολή).
8. Στην περίπτωση που τα video [αναρτώνται στο Youtube](#):
 - Η ανάρτηση γίνεται μέσω λογαριασμών (Google) των εκπαιδευτικών ή λογαριασμού του σχολείου αλλά όχι μαθητικών λογαριασμών.
 - Η ανάρτηση γίνεται στην κλασική μορφή του Youtube, **όχι στη μορφή "shorts"**
 - Τα αναρτημένα video που υποβάλλονται, είναι χαρακτηρισμένα ως "ειδικό για παιδιά" (youtube) ενώ μέχρι και την ολοκλήρωση της αξιολόγησής τους, παραμένουν σε κατάσταση "μη καταχωρισμένα" (μη δημόσια)
9. Στην περίπτωση [ανάρτησης στο ΠΣΔ](#):
 - τα video πρέπει να **μην είναι αναζητήσιμα** στις σελίδες της υπηρεσίας².
10. Στην περιγραφή του video στο χώρο ανάρτησης, θα πρέπει να αναγράφονται:
 - Τίτλος
 - Συνοπτική περιγραφή του περιεχομένου
 - Όνομα σχολείου, ονοματεπώνυμο εκπαιδευτικού/ών
 - Αναφορά σε πιθανή βιβλιογραφία και πηγές υλικού που έχει χρησιμοποιηθεί (άρθρα, εικόνες, μουσική, άλλα video, κ.λπ.).

Μη τήρηση των ανωτέρω κανόνων αποτελεί αιτία αποκλεισμού του video.

Δ. Επιτροπές - Διοργάνωση

1. Η επιστημονική – οργανωτική επιτροπή αποτελείται από μέλη της ΠΑΝ.Ε.Κ.Φ.Ε³., εγκρίνεται από τη Γ.Σ. και αναλαμβάνει τον καθορισμό των κριτηρίων αξιολόγησης καθώς και τον ορισμό των αξιολογητών/τριών. Η επιτροπή είναι υπεύθυνη για την ομαλή πραγματοποίηση της δράσης, τον ορισμό και την τήρηση των χρονοδιαγραμμάτων, τη συλλογή των υποβολών και τη διαχείριση των υποβληθέντων video, τη διασφάλιση των προσωπικών δεδομένων των συμμετεχόντων.
2. Οι αξιολογητές/τριες των υποβληθέντων video είναι υπεύθυνοι/ες Ε.Κ.Φ.Ε. και συνεργάτες τους, οι οποίοι/ες εθελοντικά δηλώνουν διαθεσιμότητα και συγκροτούν την ομάδα των αξιολογητών/τριών.

Ε. Κριτήρια - Αξιολόγηση - Βραβεία

Η αξιολόγηση των υποβληθέντων video γίνεται σε δύο φάσεις, σύμφωνα με προκαθορισμένα κριτήρια διαφορετικής βαρύτητας:

- Πειραματική διαδικασία με διακριτά στάδια (45%):

² Κατά την ανάρτηση του video, **απο-επιλέγετε** τη σχετική επιλογή, ώστε "ο κάθε χρήστης να μπορεί να το δει μόνο αν γνωρίζει το url του"

³ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙ

- i. Παρατήρηση, προβληματισμός και υπόθεση
 - ii. Πειραματικός έλεγχος της υπόθεσης
 - iii. Συμπεράσματα και γενίκευση
 - Επιστημονική ορθότητα και σαφήνεια στην περιγραφή του πειράματος (25%)
 - Τεχνική και σκηνοθετική παρουσία του video (20%)
 - Επιπλέον στοιχεία, όπως: Η πρωτοτυπία του θέματος, η ευρηματικότητα στην υλοποίηση, τα υλικά που χρησιμοποιήθηκαν (10%).
1. Αρχικά αξιολογούνται όλες οι υποβολές από δύο ανεξάρτητους/ες αξιολογητές/τριες. Υπάρχει μέριμνα ώστε να μην αξιολογούν σχολεία που υπάγονται στο οικείο τους ΕΚΦΕ. Τα video που συγκεντρώνουν βαθμολογία μεγαλύτερη ή ίση του 60/100 περνούν στη 2η φάση.
 2. Τα έργα-video που προκρίνονται στη 2η δεύτερη φάση:
 - Επαναξιολογούνται και κατατάσσονται κατά φθίνουσα σειρά, σύμφωνα με τον συνολικό αριθμό μορίων που συγκεντρώνουν.
 - Αντιστοιχίζονται σε κατηγορίες μεταλλίων, ακολουθώντας το σκεπτικό του πανευρωπαϊκού διαγωνισμού πειραμάτων (ΕΟΕΣ). Ειδικότερα, οι ομάδες λαμβάνουν μετάλλιο που απονέμεται ονομαστικά στα μέλη και τους υπ. εκπαιδευτικούς με κατηγοριοποίηση “χρυσό”, “αργυρό”, “χάλκινο” σύμφωνα ως εξής:
 - Χρυσό: 10% των ομάδων της 2ης φάσης, (στρογγυλοποίηση προς τα πάνω⁴)
 - Αργυρό: 25% των ομάδων της 2ης φάσης, (στρογγυλοποίηση προς τα πάνω)
 - Χάλκινο: υπόλοιπες ομάδες της 2ης φάσης.

Τα βραβεία έχουν τη μορφή πιστοποιητικού και αποστέλλονται ηλεκτρονικά.

Όλοι/ες οι συμμετέχοντες/συμμετέχουσες στη δράση (ανεξαρτήτως διάκρισης) λαμβάνουν βεβαιώσεις συμμετοχής.

Μετά την οριστική τους κατάταξη, τα έργα της 2ης φάσης συμπεριλαμβάνονται στη λίστα των video της δράσης που αναρτάται στη σελίδα της ΠΑΝΕΚΦΕ.

Στ. Αποτίμηση

Η αξιολόγηση της δράσης γίνεται μέσω :

1. Online ανώνυμων ερωτηματολογίων τα οποία καλούνται να συμπληρώσουν οι συμμετέχοντες μετά την υποβολή των έργων τους (video), έτσι ώστε να γίνει αποτίμηση της εφαρμογής της πειραματικής διαδικασίας και της αποδοχής της ως διδακτικής μεθόδου.
2. Διαδικτυακής συνάντησης των μελών οργανωτικής επιτροπής του διαγωνισμού της ΠΑΝΕΚΦΕ, μετά την ολοκλήρωση της δράσης, ώστε να αξιολογηθεί η διαδικασία και να προκύψουν διορθώσεις για την επόμενη διοργάνωση.

Ζ. Διευκρινήσεις

Μετά την ολοκλήρωση του διαγωνισμού, οι δημιουργοί των έργων (video πειραμάτων) μπορούν μεταβάλλουν τον χαρακτηρισμό των αναρτημένων video από “μη καταχωρημένα” σε “δημόσια” ή “ανιχνεύσιμα” (ΠΣΔ) και διατηρούν τον έλεγχο των αντίστοιχων πνευματικών δικαιωμάτων.

Η ΠΑΝ.Ε.Κ.Φ.Ε. αναρτά και διατηρεί στην ιστοσελίδα της κατάλογο των έργων που διακρίθηκαν στη 2η φάση, τα οποία μπορεί να χρησιμοποιήσει αποκλειστικά και μόνο για εκπαιδευτικούς σκοπούς.

Από τα υποβληθέντα έργα, δεν θα προκύψουν έσοδα για την ΠΑΝ.Ε.Κ.Φ.Ε. ή για τα επιμέρους Ε.Κ.Φ.Ε. (με εμπορία, διαφήμιση κ.λπ).

⁴ π.χ. 3,1 → 4

Η ΠΑΝ.Ε.Κ.Φ.Ε. αναλαμβάνει όλη τη διαδικασία υλοποίησης του διαγωνισμού και τη διασφάλιση των προσωπικών και πνευματικών δεδομένων των δημιουργών, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία⁵.

Αν και η δράση έχει χαρακτηριστικά διαγωνισμού, θεωρούμε ότι οι συμμετέχοντες θα έχουν την ευκαιρία να “δουν” τις Φυσικές Επιστήμες από μία εποικοδομητική οπτική γωνία, αυτήν του πειράματος.

Οι μαθητές/τριες πρέπει να έχουν τον πρώτο ρόλο ενώ οι εκπαιδευτικοί συμβουλευτικό/καθοδηγητικό ρόλο. Εκ των προτέρων θεωρούμε αξιόπαινη τη συμμετοχή και την ενασχόληση μαθητών και εκπαιδευτικών με τον πειραματικό χαρακτήρα των Φ.Ε. Για αυτό το λόγο άλλωστε, επιλέξαμε να δοθούν όσο το δυνατόν περισσότερα βραβεία, με τη μορφή των μεταλλίων.

Για το Δ.Σ. της ΠΑΝ.Ε.Κ.Φ.Ε.

Ο Πρόεδρος



Χ. Γεωργόπουλος
Φυσικός, MSc
Υπ. Ε.Κ.Φ.Ε. Αγ.
Αναργύρων



Ο Γενικός Γραμματέας



Κ. Χαλκιαδάκης
Φυσικός, M.Ed
Υπ. Ε.Κ.Φ.Ε.

Ρεθύμνου

⁵ Ισχύουν τα αναφερόμενα στον Ν. 2121/1993 "Πνευματική ιδιοκτησία, συγγενικά δικαιώματα και πολιτιστικά θέματα" [ΦΕΚ 25/Α/04-03-1993]: Άρθρο 1 «πνευματική ιδιοκτησία», Άρθρο 3 «περιουσιακό δικαίωμα», Άρθρο 4 «ηθικό δικαίωμα», Άρθρο 12 «μεταβίβαση».

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι

Σύνδεσμοι προς τις φόρμες επικοινωνίας της δράσης:

1. [Υποβολή αίτησης συμμετοχής](#)
2. [Υποβολή συνδέσμου video](#) (ενεργή από 1 Δεκ.25)
3. [Φόρμα αποτίμησης \(εκπαιδευτικοί\)](#) (μετά τις 3/4/26)
4. [Φόρμα ερωτηματολογίου \(μαθητές\)](#) (μετά τις 3/4/26)

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙ

Η επιστημονική – οργανωτική επιτροπή της δράσης αποτελείται από τα μέλη:

1. Αναστασία-Ελένη Μαγουλά (ΕΚΦΕ Κεφαλλονιάς – Ιθάκης, Συντονίστρια)
2. Ελένη Χαραλαμπίτου (ΕΚΦΕ Νίκαιας, Συντονίστρια)
3. Αναστασία Γκιγκούδη (ΕΚΦΕ Τούμπας)
4. Άννα Παπαδοπούλου (ΕΚΦΕ Κορινθίας)
5. Άννα Σωτηροπούλου (ΕΚΦΕ Καλαμάτας)
6. Αριστείδης Γκάτσης (ΕΚΦΕ Καρδίτσας)
7. Γιώργος Ρούγγος (ΕΚΦΕ Λέσβου)
8. Δημήτρης Τριανταφύλλου (ΕΚΦΕ Αχαρνών)
9. Ειρήνη Δερμιτζάκη (2ο ΕΚΦΕ Ηρακλείου)
10. Ελένη Πανταζέλου (ΕΚΦΕ Αιγάλεω)
11. Κλεοπάτρα Μανουσάκη (ΕΚΦΕ Αργολίδας)
12. Νίκος Αναστασάκης (ΕΚΦΕ Χανίων)
13. Παναγιώτης Παζούλης (ΕΚΦΕ Δράμας)
14. Τιμολέων Αντωνέλης (ΕΚΦΕ Πέλλας)
15. Χρήστος Γεωργόπουλος (ΕΚΦΕ Αγ. Αναργύρων)